



LA VIDA DE HOWARD CARTER

VIAJE A INGLATERRA

DEL 16.07.2026 AL 22.07.2026





Expediciones 2026

EL DESCUBRIDOR DE TUTANKHAMON

Un viaje único siguiendo los pasos del hombre que cambió para siempre la historia de la arqueología. desde los paisajes tranquilos de Norfolk donde creció, hasta los museos, castillos y archivos que conservan su legado, recorreremos los escenarios que formaron al descubridor de Tutankamón.

Una ruta que combina historia, misterio y emoción, pensada para quienes quieren comprender cómo se forja una vocación y cómo un solo hallazgo puede iluminar siglos de historia antigua.



En colaboración logística con AIDU TRAVEL



INSPIRACIÓN



En 1922, Howard Carter abrió una puerta sellada durante más de tres mil años cambiando para siempre la historia de la arqueología. Su tenacidad, su mirada meticulosa y su empeño absoluto convirtieron su nombre en sinónimo de descubrimiento. Fue él quien devolvió a la arqueología su aura de aventura.

Hoy evocamos ese espíritu en un viaje que recorre los escenarios que moldearon su vida: los pueblos tranquilos de su infancia, los archivos que guardan sus cuadernos y los museos donde resuenan las huellas de su hallazgo. Siguiendo su rastro, reconstruimos la historia de un hombre que enseñó al mundo a mirar con asombro. Una expedición para quienes desean comprender cómo nace un descubrimiento.

ORGANIZADO Y ASESORADO POR TITO VIVAS

Tito Vivas es Doctor en Egiptología por la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), donde desarrolló una especialización centrada en la relación entre astronomía, religión y paisaje en la antigüedad. Su trabajo doctoral representa la culminación de una larga trayectoria de estudio, dedicada a desentrañar los vínculos entre las creencias del Mundo Antiguo y los fenómenos astronómicos. Se trata de un campo complejo y fascinante al que ha consagrado de manera constante su labor académica y en el que ha logrado consolidar un perfil que combina historia, arqueología y ciencias de las religiones.

Con anterioridad, completó estudios de Postgrado en Religiones del Mundo Antiguo en el Instituto de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y en la Universidad de Jaén (UJA). Se especializó en Egiptología en la Università degli Studi di Pisa, Italia. Sus bases formativas se asientan en la Licenciatura de Historia obtenida en la Universidad de Alcalá (UAH).

Ha participado en varios proyectos arqueológicos en Próximo Oriente, entre los que destacan en Egipto, además de la propia investigación del marco de su Tesis Doctoral en el área de Deir el Bahari, Luxor, la excavación del interior del túmulo QH33 en la necrópolis faraónica de Qubbet el-Hawa, en Aswan, o la del monumento TT353 del mayordomo de Amón, Senenmut, en la orilla occidental de Luxor. Además de haber participado y dirigido muchos otros yacimientos españoles.

Ha realizado estancias de investigación en Egipto durante varios años, en centros como el Supreme Council of Antiquities del Ministerio de Antigüedades del Gobierno Egipcio o en la American University in Cairo.

Desde 2023 es Profesor Internacional invitado en los Programas de Egiptología de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Colombia (UPB), formando parte del elenco de profesores que abanderan la introducción de los estudios egiptológicos en este país.

Viajero y trotamundos de vocación, ha visitado decenas de países -sobre todo los de Próximo Oriente- y recorrido cuatro continentes. A su regreso, siempre ha compartido lo vivido, participando como divulgador y conferenciante y como colaborador en diversos medios de comunicación.

Su último libro es *Guía de Egipto para piramidólogos y marcianos* (2025). También ha publicado *El viaje de un egiptólogo ingenuo* (2017), *Historia fabulosa de un viaje a Etiopía* (2020), *Tutankhamon, Howard y yo* (2022) y prologado *A través del Egipto* (2020), todos en Ediciones del Viento, y *La entrada al inframundo. Estelas de falsa puerta en el Antiguo Egipto* (2019) en Editorial Dilema.

Desde hace décadas, organiza viajes y expediciones para las principales agencias de nuestro país. En 2013 fundó SOCIEDAD HISTÓRICA DE VIAJES Y EXPEDICIONES, la comunidad virtual donde se dan cita todos los seguidores de sus viajes y sus diferentes medios de divulgación.





Día 1: ORIGEN - LONDRES - SWAFFHAM



El viaje comienza con la llegada a Londres y el traslado hacia Norfolk, donde nos espera Swaffham, el tranquilo pueblo que vio crecer a Howard Carter. Entre calles apacibles y casas victorianas, recorreremos Market Place, la misma plaza que acompañó los primeros pasos del joven Carter y que aún conserva el aire rural que marcó su infancia. Muy cerca se alza el Swaffham Museum, centro neurálgico de nuestra visita. En su galería dedicada a Carter descubrimos fotografías, objetos familiares y el trabajo artístico de su padre, Samuel Carter. La iglesia de St. Peter & St. Paul, con su cementerio victoriano, completa este retrato íntimo de los orígenes de un hombre destinado a cambiar la historia. Allí podremos buscar y conocer las tumbas de Samuel Carter, padre de Howard, y de sus tías, artífices de su educación.

Al finalizar la tarde, continuamos hacia Bury St. Edmunds.



Día 2: SUTTON HOO - BURY ST. EDMUNDS



La mañana comienza en Bury St Edmunds, donde los restos de la antigua abadía emergen entre jardines silenciosos y muros que evocan siglos de vida monástica. Un paseo por su casco histórico medieval nos sitúa en el corazón de uno de los grandes centros espirituales de la Inglaterra anglosajona y normanda, antes de poner rumbo hacia uno de los yacimientos más evocadores del país: Sutton Hoo.

En las colinas suaves de Suffolk se extiende este paisaje funerario donde, en 1939, apareció un barco de más de veintisiete metros que ocultaba una tumba real cargada de simbolismo. Armas ricamente decoradas, joyas de oro y granate, plata bizantina y el célebre casco anglosajón revelaron la identidad de un rey poderoso —probablemente Raedwald— y transformaron para siempre la visión que se tenía de la Inglaterra del siglo VII. En el moderno centro de interpretación y entre los túmulos que rodean la colina, el visitante comprende la magnitud de un hallazgo que situó a los anglosajones entre las culturas más sofisticadas de Europa. Sutton Hoo y la tumba de Tutankamón comparten esa capacidad única de reescribir la historia desde una cámara sellada durante siglos: dos mundos distintos, dos élites reales y un mismo impulso por acompañar al difunto con un tesoro digno de la eternidad. Al final del día regresamos a Bury St Edmunds.





Día 3: CAMBRIDGE - OXFORD



La mañana nos lleva hacia Cambridge, una de las ciudades universitarias más emblemáticas del mundo. Entre calles empedradas y fachadas centenarias, se alzan los colleges que han dado forma a siglos de conocimiento: el King's College, con su imponente capilla gótica, y el Trinity, cuyo Great Court resume la grandeza académica de la institución fundada en 1209. Pasear por sus jardines y claustros es adentrarse en un paisaje donde historia, arquitectura y vida intelectual conviven desde hace ocho siglos.

Nuestra visita continúa en el Museo Fitzwilliam, uno de los grandes tesoros culturales de Inglaterra. Sus salas reúnen arte y antigüedades de todos los tiempos, y entre ellas destaca una colección egipcia excepcional: esculturas, amuletos, momias, sarcófagos y objetos funerarios que revelan la profundidad religiosa y simbólica del antiguo Egipto. Cada pieza permite comprender la relación entre vida, muerte y eternidad que marcó aquella civilización.

Tras la visita, proseguimos el camino hacia Oxford.





Día 4: OXFORD



A primera hora de la mañana, la ruta nos conduce a Oxford, una de las ciudades universitarias más antiguas y prestigiosas del mundo. Entre calles empedradas y bibliotecas centenarias se alzan los colleges que han dado forma a la vida intelectual británica desde el siglo XII. El Radcliffe Camera, con su cúpula perfecta, el majestuoso Christ Church y el histórico Trinity College nos acompañan en un recorrido donde arquitectura, conocimiento y tradición se entrelazan desde hace casi nueve siglos.

La visita continúa en el Ashmolean Museum, el museo universitario más antiguo del planeta. Sus galerías reúnen arte y antigüedades de todas las épocas, y entre ellas brillan las colecciones del antiguo Egipto: esculturas, amuletos, momias y objetos que revelan la profundidad cultural y religiosa de una civilización que marcó el imaginario de generaciones enteras.

El día culmina en el Griffith Institute, centro de referencia mundial en egiptología y guardián de los archivos originales de Howard Carter y el Conde de Carnarvon. Allí, entre cuadernos, fotografías y documentos del descubrimiento de la tumba de Tutankamón, emerge la historia real del hallazgo que transformó la arqueología moderna.

(Visita sujeta a autorización en domingo. En caso necesario, se reprogramará al día anterior en grupos reducidos).





Día 5: OXFORD - HIGHCLERE - LONDRES



La ruta nos lleva hasta Hampshire, donde se alza Highclere Castle, una de las mansiones más emblemáticas de Inglaterra. Entre jardines diseñados por Capability Brown y una fachada isabelina de impecable elegancia, se despliega la historia de la familia Herbert, condes de Carnarvon, cuyo destino quedaría unido para siempre al de Howard Carter. En estas estancias vivió George Herbert, mecenas del arqueólogo y clave en el hallazgo que reveló al mundo la tumba de Tutankamón.

Durante la visita recorreremos las habitaciones privadas de la familia y los salones que la serie Downton Abbey hizo célebres, antes de adentrarnos en la exposición dedicada al descubrimiento de 1922. Fotografías, documentos y reproducciones permiten reconstruir la colaboración entre Carter y el Conde, así como el impacto que aquel hallazgo tuvo en la arqueología moderna.

Al finalizar, tras visitar la tumba del Lord en Beacon Hill, continuamos hacia Londres, deteniéndonos en el cementerio de Putney Vale. Allí descansa Howard Carter desde 1939, con su rostro eternamente vuelto hacia el viento.



Día 6: LONDRES



El día está dedicado a los grandes templos del conocimiento que custodia Londres. Nuestra primera parada será el British Museum, uno de los museos más influyentes del mundo, donde más de ocho millones de objetos narran la historia de la humanidad. Entre sus galerías, la colección del Antiguo Egipto —una de las mayores y más completas que existen— despliega estatuas, sarcófagos, momias, amuletos, relieves y papiros que permiten recorrer miles de años de creencias y rituales. Allí contemplaremos piezas icónicas como el Papiro de Ani, el Cartucho de Tutankamón, la Piedra Rosetta o los relieves de Abu Simbel, y descubriremos cómo el trabajo de arqueólogos como Howard Carter transformó para siempre nuestro conocimiento del pasado.

Por la tarde, el viaje continúa en el Petrie Museum of Egyptian Archaeology, un espacio más íntimo pero imprescindible, donde más de 80.000 piezas procedentes de las excavaciones de Flinders Petrie revelan la vida cotidiana del antiguo Egipto y de Nubia. Cerámicas, joyas, vestimentas, retratos y el célebre Vestido de Tarkhan —uno de los más antiguos del mundo— trazan un recorrido cercano y humano por la historia. Aquí el visitante descubre el detallismo de Petrie.





Día 7: LONDRES - ORIGEN



Últimas horas en Inglaterra antes de emprender el regreso. Tiempo libre en Londres para pasear por sus calles, visitar alguno de sus museos o simplemente dejar que la ciudad se despida a su manera. Después, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo internacional de regreso a España. Se cierra así una ruta tras los pasos de Howard Carter, un viaje por los paisajes, archivos y recuerdos que moldearon al hombre que cambió para siempre la historia de la arqueología.





PLAN DE ALOJAMIENTOS

Bury St. Edmunds	Angel Hotel 4*	Standard Room
Oxford	Voco Oxford Spires 4*	Standard Cabin
Londres	St Giles Soho London 3*	Standard Room





ACONTECIMIENTOS

- VIAJA AL PASADO CON TITO VIVAS



- ACCEDE EN PRIVADO AL ARCHIVO DE CARTER

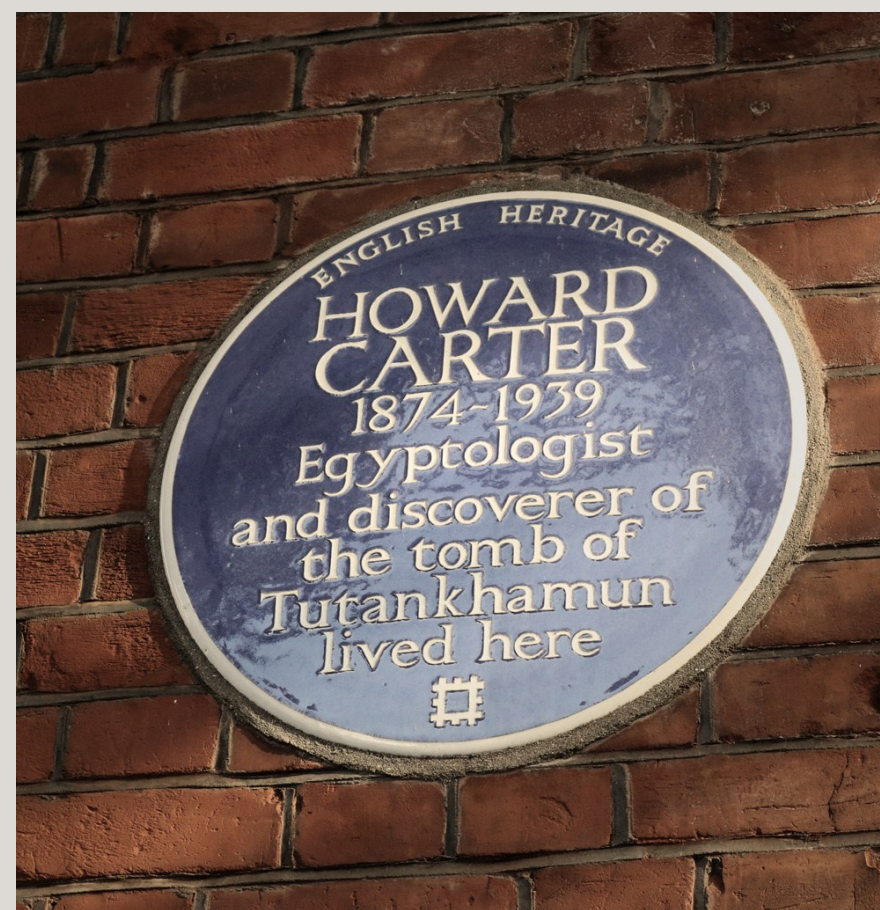


- RECORRE HIGHCLERE EN UNA VISITA ÚNICA



- VISITA LA TUMBA DE HOWARD CARTER





GALERÍA





Expediciones 2026



PRECIO POR PERSONA

En habitación doble/twin:

2.495 €

Suplemento

habitación individual:

775 €

El viaje incluye:

- Traslados, visitas y traslados en vehículo privado con aire acondicionado
- Alojamiento en los hoteles indicados o similares en alojamiento y desayuno
- Guía local de habla hispana durante todo el circuito.
- Acompañamiento de Tito Vivas
- Entradas en los monumentos especificados en el itinerario
- Seguro de asistencia en viaje con gastos de cancelación incluidos de la compañía INTERMUNDIAL
- Asistencia 24 horas

El viaje no incluye:

- Vuelos internacionales
- Cualquier gasto personal como llamadas telefónicas, lavandería o planchado de ropa, minibar, bebidas durante las comidas, etc.
- Visitas o entradas no establecidas en el apartado anterior
- Ninguna comida o cena no especificada
- Propinas obligatorias
- Todo lo no mencionado en el apartado anterior como incluido





CONTACTO

La vida de Howard Carter

En colaboración logística con AIDU TRAVEL



- www.titovivas.com
- info@titovivas.com
- +34 931 315 550 / +34 638 571 561