

LA CELEBRACIÓN DEL HOLI

VIAJE A INDIA

DEL 18.03.2027 AL 29.03.2027





Expediciones 2027

LA INDIA EN TODOS SUS COLORES

Vive la gran fiesta de Holi en la India en una expedición única junto a Tito Vivas, historiador y viajero. Un recorrido donde los palacios de Rajastán, los templos de sus grandes religiones y las ciudades mogolas revelan la historia milenaria de un país fascinante y diverso.

Participa en el Holika Dahan del Palacio de la Ciudad, celebra Holi en las calles de Udaipur y contempla el Taj Mahal al amanecer. Una experiencia irrepetible entre fortalezas, santuarios y explosiones de color.





INSPIRACIÓN



En Rajastán, Holi se celebra desde hace siglos como una fiesta de la primavera, la victoria del bien y la renovación de la vida. En Udaipur, sus hogueras, procesiones y nubes de color transforman calles y palacios en el escenario de una tradición que une religión, memoria y celebración.

A comienzos del siglo XIX, el viajero británico James Tod recorrió Mewar y convirtió sus observaciones en *Annals and Antiquities of Rajasthan*. Allí describió las calles cubiertas de polvo carmesí, al Rana celebrando con su corte y los juegos de Holi a caballo ante el palacio, que consideró «el espectáculo más brillante».

Hoy, herederos de aquella fascinación, viajamos a Udaipur para asistir al Holika Dahan en el Palacio de la Ciudad y vivir Holi entre sus habitantes.

ORGANIZADO Y ASESORADO POR TITO VIVAS

Tito Vivas es Doctor en Egiptología por la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), donde desarrolló una especialización centrada en la relación entre astronomía, religión y paisaje en la antigüedad. Su trabajo doctoral representa la culminación de una larga trayectoria de estudio, dedicada a desentrañar los vínculos entre las creencias del Mundo Antiguo y los fenómenos astronómicos. Se trata de un campo complejo y fascinante al que ha consagrado de manera constante su labor académica y en el que ha logrado consolidar un perfil que combina historia, arqueología y ciencias de las religiones.

Con anterioridad, completó estudios de Postgrado en Religiones del Mundo Antiguo en el Instituto de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y en la Universidad de Jaén (UJA). Se especializó en Egiptología en la Università degli Studi di Pisa, Italia. Sus bases formativas se asientan en la Licenciatura de Historia obtenida en la Universidad de Alcalá (UAH).

Ha participado en varios proyectos arqueológicos en Próximo Oriente, entre los que destacan en Egipto, además de la propia investigación del marco de su Tesis Doctoral en el área de Deir el Bahari, Luxor, la excavación del interior del túmulo QH33 en la necrópolis faraónica de Qubbet el-Hawa, en Aswan, o la del monumento TT353 del mayordomo de Amón, Senenmut, en la orilla occidental de Luxor. Además de haber participado y dirigido muchos otros yacimientos españoles.

Ha realizado estancias de investigación en Egipto durante varios años, en centros como el Supreme Council of Antiquities del Ministerio de Antigüedades del Gobierno Egipcio o en la American University in Cairo.

Ha sido Profesor Internacional invitado en los Programas de Egiptología de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Colombia (UPB), formando parte del elenco de profesores que abanderan la introducción de los estudios egiptológicos en este país.

Viajero y trotamundos de vocación, ha visitado decenas de países -sobre todo los de Próximo Oriente- y recorrido cuatro continentes. A su regreso, siempre ha compartido lo vivido, participando como divulgador y conferenciante y como colaborador en diversos medios de comunicación.

Su último libro es *Guía de Egipto para piramidólogos y marcianos* (2025). También a publicado *El viaje de un egiptólogo ingenuo* (2017), *Historia fabulosa de un viaje a Etiopía* (2020), *Tutankhamon, Howard y yo* (2022) y prologado *A través del Egipto* (2020), todos en Ediciones del Viento, y *Pirámides, dioses y sabidurías perdidas del mundo antiguo* (2026) en Grijalbo.

Desde hace décadas, organiza viajes y expediciones para las principales agencias de nuestro país. En 2013 fundó SOCIEDAD HISTÓRICA DE VIAJES Y EXPEDICIONES, la comunidad virtual donde se dan cita todos los seguidores de sus viajes y sus diferentes medios de divulgación.





Día 1: ORIGEN - MUMBAI



Comienza nuestra aventura. Nos reunimos en la ciudad de origen para tomar el vuelo de la compañía asignada que, con escala en la ciudad de enlace, nos conducirá hacia Mumbai, la gran puerta de entrada a la India.

Entre despedidas, equipajes y primeras conversaciones, sentiremos ese instante en que los meses de preparación quedan atrás y el viaje comienza por fin a hacerse realidad.

La noche transcurrirá a bordo mientras dejamos Europa atrás y avanzamos hacia el subcontinente indio. Horas suspendidas entre dos mundos, cargadas de expectación ante todo lo que nos espera: los palacios de Rajastán, las grandes religiones de la India y la explosión de colores de Holi.



Día 2: MUMBAI



Llegaremos a Mumbai en la mañana. Tras encontrarnos con nuestro representante, nos trasladaremos al hotel, donde dispondremos inmediatamente de las habitaciones. Dedicaremos la mañana a descansar y recuperarnos del viaje.

Por la tarde comenzaremos a descubrir Mumbai, antigua Bombay y gran capital económica y cinematográfica de la India, además de corazón de la industria de Bollywood. Nuestra primera parada será la **Puerta de la India**, levantada frente al mar Árabe para conmemorar la visita de Jorge V y la reina María en 1911.

Recorreremos **Colaba** y Kala Ghoda, la Universidad, el Tribunal Superior y la Fuente Flora, entre edificios que recuerdan su pasado colonial. Contemplaremos la monumental estación Chhatrapati Shivaji, antigua Victoria Terminus, y seguiremos por Marine Drive, la playa Chowpatty, la mezquita Haji Ali y las colinas Malabar. Terminaremos en los dhobi ghats, el inmenso lavadero al aire libre donde todavía se lava a mano la ropa de la metrópoli.

Alojamiento en el hotel.





Día 3: MUMBAI - UDAIPUR



Después del desayuno nos trasladaremos al aeropuerto de Mumbai para tomar el vuelo con destino a **Udaipur**. Dejaremos atrás la gran metrópoli del mar Árabe y, tras una breve travesía aérea, llegaremos al corazón de Rajasthan. A nuestra llegada nos recibirá la ciudad que será escenario de uno de los momentos centrales del viaje: la celebración de Holi.

Conocida como la ciudad de los lagos y la Venecia de Oriente, Udaipur se extiende entre las montañas Aravalli como un espejismo de palacios blancos, templos, jardines y havelis. Antigua capital del reino de Mewar, conserva una identidad profundamente ligada a la dinastía de los Sisodia, a sus tradiciones cortesanas y a unas artes que alcanzaron una expresión extraordinaria en la pintura en miniatura.

Por la tarde **navegaremos por el lago Pichola**, cuyas aguas reflejan las fachadas del Palacio de la Ciudad, los ghats y las viejas residencias levantadas junto a la orilla. Desde el barco contemplaremos cómo Udaipur construyó su paisaje en torno al agua y cómo la arquitectura palaciega parece prolongarse sobre el lago.

La navegación nos conducirá hasta **Jag Mandir**, el palacio insular que emerge entre pabellones, patios y jardines. Será nuestra primera aproximación al universo de los maharanas de Mewar y al escenario histórico donde, durante los días siguientes, conoceremos las ceremonias y los colores de Holi. Tras la visita, regreso y alojamiento en el hotel.





Día 4: UDAIPUR



Comenzaremos la jornada en el **Palacio de la Ciudad**, el gran conjunto monumental de Udaipur. Levantado y ampliado por sucesivos maharanas de Mewar, reúne once palacios en una espectacular fusión de arquitectura rajput y mogola. Desde sus terrazas contemplaremos el lago Pichola y el Palacio del Monzón, dominando una ciudad construida entre montañas y agua.

Continuaremos hasta el **templo de Jagdish**, dedicado a Vishnú y uno de los principales santuarios de Udaipur. Sus escalinatas, esculturas y rituales nos permitirán acercarnos al hinduismo como una tradición viva, presente todavía en la vida cotidiana de la ciudad.

Después recorreremos las orillas del **lago Fateh Sagar** y visitaremos **Saheliyon-ki-Bari**, el jardín de las damas. Fuentes, estanques de lotos, pabellones de mármol y jardines evocan el espacio de recreo creado en el siglo XVIII para las mujeres de la corte de Mewar.

Por la tarde regresaremos al Palacio de la Ciudad vestidos con trajes tradicionales para asistir por invitación al Holika Dahan, la ceremonia que abre el Festival de los Colores. La procesión de la familia real, el encendido de la gran hoguera y las actuaciones de música y danza celebran la victoria del bien sobre el mal y anuncian la llegada de la primavera. Una noche excepcional en el corazón histórico de Udaipur. Refrigerio incluido y alojamiento en el hotel.





Día 5: UDAIPUR



Hoy viviremos el gran acontecimiento del viaje: **Holi**, la fiesta que anuncia la llegada de la primavera y transforma las calles de Udaipur en una explosión de color. Vestidos con kurta pajama blanco y turbantes tradicionales, nos uniremos a sus habitantes para celebrar el **Dhulendi** entre música, risas, abrazos, chorros de agua y nubes de gulal. El blanco de nuestras ropas se convertirá poco a poco en un lienzo cubierto de rojo, azafrán, azul, verde y magenta. Durante unas horas desaparecerán las distancias y compartiremos una tradición en la que el juego, la renovación y la alegría colectiva ocupan cada rincón de la ciudad. Será una experiencia intensa, imprevisible y absolutamente irrepetible.

Más tarde continuaremos la celebración en un espacio privado, con colores herbales, pistolas y globos de agua, música tradicional en directo, vestidores y duchas abiertas. Disfrutaremos también de una bebida de bienvenida y de un almuerzo incluido, prolongando la fiesta en un entorno más tranquilo. La tarde quedará libre para descansar, pasear por Udaipur o seguir descubriendo sus mercados y orillas. Alojamiento en el hotel.



Día 6: RANAKPUR - JODHPUR



Después del desayuno dejaremos Udaipur y emprenderemos la ruta hacia Jodhpur. En el camino nos detendremos en el extraordinario **templo jainista de Ranakpur**, una arquitectura de mármol organizada en 29 salas y sostenida por 1.444 pilares minuciosamente esculpidos. Ninguno repite exactamente el diseño de otro, creando un bosque de piedra donde la luz transforma cada perspectiva. La visita se realizará con audioguía en español. Almuerzo incluido.

Continuaremos hacia **Jodhpur**, situada junto al desierto del Thar y conocida como la Ciudad Azul. Fortalezas, palacios, templos y havelis se elevan sobre un laberinto de casas teñidas de añil, componiendo uno de los paisajes urbanos más reconocibles de Rajastán.

Tras instalarnos en el hotel, recorreremos a pie las calles de la ciudad antigua. Nos adentraremos entre casas azules, pozos escalonados, pequeños santuarios y callejuelas donde transcurre la vida cotidiana. El paseo nos conducirá hasta la Torre del Reloj y sus animados mercados de verduras, frutas, tejidos y especias, una primera inmersión en los aromas, sabores y colores de Jodhpur. Alojamiento en el hotel.





Día 7: JODHPUR - JAIPUR



La jornada comienza en el imponente **Fuerte de Mehrangarh**, fundado por Rao Jodha en 1459 y elevado sobre una colina desde la que domina toda la Ciudad Azul. Tras sus poderosas murallas descubriremos los palacios de los maharajás, templos, patios y jardines que conservan la memoria de la antigua corte de Marwar.

Visitaremos después **Jaswant Thada**, un elegante cenotafio de mármol blanco construido en 1899 en memoria del maharajá Jaswant Singh II. Continuaremos hacia el **Palacio Umaid Bhawan**, una de las últimas grandes residencias reales de la India, cuyo museo reúne objetos, fotografías y recuerdos de la familia real de Jodhpur.

Por la tarde emprenderemos el viaje hacia **Jaipur**, capital de Rajastán y célebre Ciudad Rosa. Su centro histórico fue pintado de color terracota en 1876 para recibir al príncipe de Gales, una tonalidad que continúa definiendo su identidad. Llegada, traslado y alojamiento en el hotel.



Día 8: JAIPUR



Comenzaremos la jornada en el **templo de Govind Dev Ji**, uno de los santuarios dedicados a Krishna más venerados de Jaipur. Situado dentro del complejo del Palacio de la Ciudad, custodia una imagen que la tradición considera semejante a la apariencia terrenal del dios y continúa siendo un importante centro espiritual del vaishnavismo gaudiya.

Nos adentraremos después en el **Palacio de la Ciudad**, antigua residencia de los maharajás, cuyos patios, pabellones y colecciones conservan la memoria de la corte de Jaipur. Contemplaremos la célebre fachada del **Hawa Mahal o Palacio de los Vientos** y visitaremos el **Jantar Mantar**, el extraordinario observatorio astronómico construido por Jai Singh II.

Por la tarde recorreremos en tuk tuk los animados bazares de la Ciudad Rosa. Entre los textiles de **Bapu Bazaar** y las joyas de **Johari Bazaar** descubriremos la tradición artesanal de Rajastán, antes de acercarnos al **Jal Mahal**, el elegante palacio que parece flotar sobre las aguas del lago Man Sagar.

La jornada culminará en el **Fuerte de Amber**, al que ascenderemos en jeep. Elevado sobre el lago Maota, este gran recinto iniciado por el maharajá Man Singh I combina arquitectura rajput y mogola entre murallas, puertas monumentales, patios y salones palaciegos. Regreso y alojamiento en el hotel.





Día 9: JAIPUR - AGRA



Después del desayuno dejaremos Jaipur y emprendaremos la ruta hacia Agra. Nuestra primera parada será **Abhaneri**, donde contemplaremos el extraordinario **Chand Baori**, uno de los pozos escalonados más profundos y espectaculares de la India. Sus miles de peldaños, dispuestos con una precisión casi hipnótica, forman un gran laberinto geométrico excavado en la tierra.

Continuaremos hasta **Fatehpur Sikri**, la ciudad imperial levantada por Akbar en el siglo XVI para convertirse en capital del Imperio mogol. Entre palacios de arenisca roja, patios, mezquitas y puertas monumentales recorreremos una corte concebida como expresión del poder y de la visión política y religiosa del emperador. Su etapa como capital fue breve, pero el conjunto permanece como uno de los grandes testimonios de la arquitectura mogola.

La ruta concluirá en **Agra**, ciudad estrechamente ligada al esplendor de la dinastía mogola y hogar del **Taj Mahal**. Al caer la tarde cruzaremos a la otra orilla del río Yamuna para contemplar la puesta de sol con su célebre silueta de mármol como telón de fondo: un primer encuentro con el monumento antes de visitarlo al amanecer. Traslado y alojamiento en el hotel.







Día 10: AGRA - DELHI



Hoy viviremos uno de los grandes momentos del viaje: contemplar el Taj Mahal al amanecer, cuando la primera luz transforma el mármol blanco y se refleja en los canales de sus jardines. Shah Jahan ordenó levantar este mausoleo en memoria de Mumtaz Mahal. Tras la visita regresaremos al hotel para desayunar y continuaremos hacia el **Fuerte de Agra**, la imponente ciudadela de arenisca roja iniciada por el emperador Akbar a orillas del río Yamuna.

Después emprendaremos el camino hacia **Delhi**, deteniéndonos en **Mathura y Vrindavan**, dos ciudades sagradas estrechamente ligadas a la vida de Krishna. En Mathura visitaremos **Sri Krishna Janma Bhoomi**, venerado por la tradición como el lugar de su nacimiento y uno de los grandes centros de peregrinación del hinduismo. En Vrindavan conoceremos el **templo de Iskcon**, dedicado a Krishna y Radha, y el monumental **Prem Mandir**, cuyas fachadas de mármol narran episodios de sus vidas. La ruta nos permitirá comprender cómo el mito, la espiritualidad y la vida cotidiana continúan entrelazándose en la India actual. Llegada a Delhi y alojamiento en el hotel.



Día 11: DELHI



Comenzaremos ante el **Qutub Minar**, el gran alminar iniciado por Qutb-ud-din Aibak a finales del siglo XII y completado por sus sucesores. Continuaremos hacia **Gandhi Smriti**, la residencia donde Mahatma Gandhi pasó sus últimos 144 días y fue asesinado en 1948. Después visitaremos el **Gurudwara Bangla Sahib**, uno de los templos sijes más importantes de Delhi, para acercarnos a una tradición basada en la devoción, la igualdad y el servicio a la comunidad.

Por la tarde recorreremos el corazón institucional de Nueva Delhi: **Rashtrapati Bhavan**, residencia del presidente de la India, el Parlamento y la Puerta de la India, monumento dedicado a los soldados fallecidos durante la Primera Guerra Mundial.

Después nos sumergiremos en el bullicio de la Vieja Delhi. Tras pasar frente al **Fuerte Rojo**, recorreremos en rickshaw las estrechas calles de **Chandni Chowk**, el histórico bazar creado durante el reinado de Shah Jahan, entre puestos de especias, tejidos y joyas. La jornada concluirá en **Jama Masjid**, una de las mayores mezquitas de la India y una gran obra de la arquitectura mogola. De manera opcional, podrá añadirse el **templo hindú de Akshardham** y su espectáculo nocturno.





Día 12: DELHI - ORIGEN



A la hora acordada nos trasladaremos al aeropuerto de Delhi para tomar el vuelo de Turkish Airlines con destino Barcelona, vía Estambul. Dejamos atrás un viaje marcado por la celebración de Holi en Udaipur, los palacios y fortalezas de Rajastán, las ciudades sagradas dedicadas a Krishna y la luz del amanecer sobre el Taj Mahal. Durante el regreso, los colores, los sonidos y las imágenes de estos días nos recordarán una India donde distintas religiones, dinastías y formas de vida continúan conviviendo y transformando el presente. Llegada a la ciudad de origen y fin de la expedición.





PLAN DE ALOJAMIENTOS

Mumbai	Taj President	Deluxe Room
Udaipur	Fateh Niwas	Deluxe Room with Balcony
Jodhpur	Ranbanka Palace	Heritage Classic Room

Jaipur	Narain Niwas Palace	Classic Room
Agra	Grand Mercure Agra	Superior Room
Delhi	The Metropolitan Hotel & Spa	Deluxe Room

ACONTECIMIENTOS

- VIAJA EN COMPAÑÍA DE TITO VIVAS



- CELEBRA HOLIKA DAHAN EN EL PALACIO DE UDAIPUR

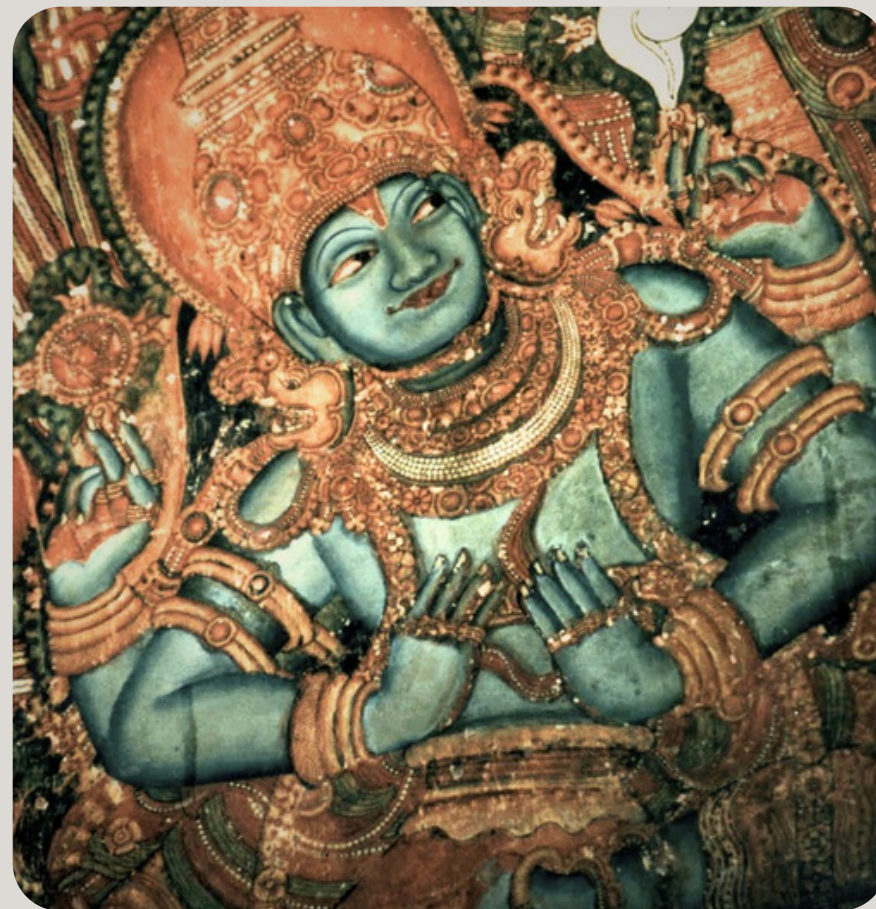


- VIVE EL HOLI CON LA POBLACIÓN LOCAL



- ADENTRATE EN LAS RELIGIONES DE LA INDIA





GALERÍA





Expediciones 2027



PRECIO POR PERSONA

En habitación doble/twin:

4.240 €*

Suplemento

habitación individual:

A confirmar

** Salida garantizada*

Precio a partir de 7 pasajeros



El viaje incluye:

- Vuelos internacionales y domésticos.
- Alojamiento en los hoteles mencionados o similares con desayuno incluido
- 03 almuerzos .
- Traslados con asistencia en español. (asistencia en Ingles en Mumbai)
- Visitas guiadas y excursiones según el itinerario y en privado.
- Guía local de habla hispana.
- Entradas a los monumentos mencionados.
- Agua mineral en el vehículo
- Patucos de los zapatos para visitar el Taj Mahal, templos, mezquitas, etc.
- Wi-Fi Gratis en el vehículo todo recorrido (No en Mumbai)
- Visado de India
- Seguro básico de viaje
- Asistencia 24 horas

El viaje no incluye:

- Gastos personales tales como bebidas, lavandería, llamadas telefónicas, faxes, WI-FI, Masajes/Spa, etc.
- Reserva anticipada de asientos en aquellos casos que sea de pago.
- Transporte, viajes y excursiones no mencionadas en el itinerario.
- Almuerzos o cenas no contempladas como incluidas.
- Alguna propina para choferes, guías, camareros en los restaurantes, etc.

CONTACTO

La celebración del Holi

En colaboración logística con AIDU TRAVEL



- www.titovivas.com
- info@titovivas.com
- +34 931 315 550 / +34 638 571 561